

# Wymagania edukacyjne z muzyki dla klasy VI

## LEKCJA MUZYKI - NOWA ERA

### **Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

niesystematycznie pracuje, niestarannie prowadzi zeszyt przedmiotowy, wykonuje proste ćwiczenia melodyczne i rytmiczne z pomocą nauczyciela, potrafi zaśpiewać w grupie najprostsze piosenki przewidziane w programie, niechętnie pracuje w grupie,

### **Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

wykonuje proste zadania muzyczne, prowadzi zeszyt przedmiotowy, - śpiewa piosenki w grupie, gra na instrumencie z pomocą nauczyciela, orientuje się w notacji muzycznej, zna budowę utworów i podstawowe formy, kanon, rondo, wymienia polskie symbole narodowe, europejskie, poprawnie śpiewa z pamięci polski Hymn Państwowy, Hymn Unii Europejskiej, uważnie słucha muzyki, poznaje instrumenty strunowe, opowiada o życiu i twórczości F. Chopina, St. Moniuszki, stara się współpracować w grupie.

### **Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który:

jest przygotowany do zajęć, samodzielnie gra na instrumencie łatwe utwory z podręcznika, zna podstawowe elementy muzyki, zna formy muzyki rozrywkowej, wymienia i rozróżnia brzmienie instrumentów dętych, opowiada o twórczości W. Lutosławskiego, i poznanych kompozytorów, śpiewa piosenki w zespole i solo, starannie prowadzi zeszyt, przy wspólnym muzykowaniu trzyma się określonych na zajęciach zasad, chętnie współpracuje w grupie.

### **Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

opanował w stopniu bardzo dobrym treści programowe klasy szóstej, oraz: śpiewa piosenki solo, samodzielnie tworzy akompaniament rytmiczny, zapisuje na pięciolinii proste melodie, rozpoznaje utwory i kompozytorów z różnych epok, śpiewa i gra kolędy z wykorzystaniem nut i tekstu, podaje kryteria podziału instrumentów dętych, rozpoznaje brzmienia omawianych instrumentów, swobodnie stosuje notację muzyczną, śpiewa godnie pieśni patriotyczne, muzykuje aktywnie na instrumencie,

### **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który:

opanował doskonale treści programowe klasy szóstej, oraz: wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie, wykonuje prawidłowo ćwiczenia emisyjne, rozpoznaje utwory i kompozytorów z różnych epok, śpiewa i gra kolędy z wykorzystaniem nut i tekstu, podaje kryteria podziału instrumentów dętych, rozpoznaje brzmienia omawianych instrumentów, gra na instrumencie utwory z nut i z pamięci, śpiewa głos kanonu solo i w wielogłosie z inną osobą, aktywnie uczestniczy w uroczystościach szkolnych, jest laureatem konkursów muzycznych, okresie nauczania zdalnego uczeń ma obowiązek uczestniczyć w zajęciach online, oraz terminowo i samodzielnie wykonywać zadania domowe.