



## **TOGETHER 2**

### **KRYTERIA OCENIANIA**

#### [Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej II.1.od roku szkolnego 2024/25](#)

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu.

Kryteria obejmują zakres ocen 2–6, nie uwzględniając oceny 1 (nieodstatecznej) – uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Poniższe kryteria oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

## WELCOME UNIT

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące.</li> <li>• Ma duże trudności z utworzeniem i użyciem form twierdzących, przeczących i pytających czasownika <i>to be</i> w czasie teraźniejszym.</li> <li>• Często niepoprawnie używa przedimków <i>a, an</i> oraz <i>zero article</i>.</li> <li>• Słabo zna i z trudem używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego.</li> <li>• Ma trudności z poprawnym użyciem zaimków wskazujących.</li> <li>• Często popełnia błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym <i>can</i>.</li> <li>• Rzadko poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją <i>have got</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące.</li> <li>• Ma pewne trudności z utworzeniem i użyciem form twierdzących, przeczących i pytających czasownika <i>to be</i> w czasie teraźniejszym.</li> <li>• Czasem niepoprawnie używa przedimków <i>a, an</i> oraz <i>zero article</i>.</li> <li>• Z pewnym trudem używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego.</li> <li>• Dość często popełnia błędy, używając zaimków wskazujących.</li> <li>• Częściowo niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym <i>can</i>.</li> <li>• Ma pewne trudności z tworzeniem zdań twierdzących, przeczących i pytających z konstrukcją <i>have got</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• W większości zna i na ogół poprawnie nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące.</li> <li>• Na ogół poprawnie tworzy i używa form twierdzących, przeczących i pytających czasownika <i>to be</i> w czasie teraźniejszym.</li> <li>• Popołniając drobne błędy, używa przedimków <i>a, an</i> oraz <i>zero article</i>.</li> <li>• Używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Przeważnie poprawnie używa zaimków wskazujących.</li> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym <i>can</i>, popełniając drobne błędy.</li> <li>• Na ogół poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją <i>have got</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i poprawnie nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące.</li> <li>• Poprawnie tworzy i używa form twierdzących, przeczących i pytających czasownika <i>to be</i> w czasie teraźniejszym.</li> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie używa przedimków <i>a, an</i> oraz <i>zero article</i>.</li> <li>• Poprawnie używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego.</li> <li>• Bez problemu używa zaimków wskazujących.</li> <li>• Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym <i>can</i>.</li> <li>• Poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją <i>have got</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące.</li> <li>• Swobodnie tworzy formy twierdzące, przeczące oraz pytające czasownika <i>to be</i> w czasie teraźniejszym i ich używa.</li> <li>• Bezbłędnie używa przedimków <i>a, an</i> oraz <i>zero article</i>.</li> <li>• Poprawnie i z łatwością używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego.</li> <li>• Zawsze poprawnie używa zaimków wskazujących.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym <i>can</i>.</li> <li>• Samodzielnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją <i>have got</i>.</li> </ul>

<b>Sluchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, zwykle niepoprawnie na nie reaguje.</li> <li>• Słabo radzi sobie z określeniem kontekstu wypowiedzi.</li> <li>• Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi.</li> <li>• Rzadko poprawnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Trudności sprawia znajdowanie w wypowiedzi bardziej złożonych informacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje bezbłędnie lub niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</li> <li>• Bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> <li>• Niemal bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</li> <li>• Zawsze bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> <li>• Bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem sensu prostych tekstów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie sens prostych tekstów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie sens prostych tekstów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze rozumie sens tekstów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze bezbłędnie rozumie sens tekstów.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z terażniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z terażniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z terażniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z terażniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z terażniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne błędy, tworzy, samodzielnie lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując dość bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne.</li> </ul>

<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z poprawną reakcją w prostych sytuacjach.</li> <li>• Popelnia liczne błędy uzyskując i przekazując informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku, a przekaz nie zawsze jest jasny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze poprawnie reaguje w prostych sytuacjach.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach.</li> <li>• Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach.</li> <li>• Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie reaguje w rozmaitych sytuacjach.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych oraz informacji sformułowanych w tym języku, popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku.</li> </ul>

### UNIT 1

	2	3	4	5	6
<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna nazwy przedmiotów szkolnych i popełnia liczne błędy, używając ich.</li> <li>• Słabo zna i z trudem wymienia nazwy miejsc i pomieszczeń w szkole.</li> <li>• Słabo zna i z trudem nazywa zajęcia pozalekcyjne.</li> <li>• Popelniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna nazwy przedmiotów szkolnych i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Częściowo zna i nazywa niektóre miejsca i pomieszczenia w szkole.</li> <li>• Częściowo zna i nazywa zajęcia pozalekcyjne.</li> <li>• Buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>present simple</i>,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie posługuje się nazwami przedmiotów szkolnych.</li> <li>• Zwykle poprawnie nazywa miejsca i pomieszczenia w szkole.</li> <li>• Dość dobrze zna i nazywa zajęcia pozalekcyjne.</li> <li>• Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>present simple</i>.</li> <li>• Bez większego trudu i na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami przedmiotów szkolnych.</li> <li>• Bezproblemowo nazywa miejsca i pomieszczenia w szkole.</li> <li>• Dobrze zna i niemal bezbłędnie nazywa zajęcia pozalekcyjne.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami przedmiotów szkolnych.</li> <li>• Samodzielnie i bezbłędnie nazywa miejsca i pomieszczenia w szkole.</li> <li>• Bardzo dobrze zna i zawsze bezbłędnie nazywa zajęcia pozalekcyjne.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w</li> </ul>

	<p>czasie <i>present simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem, popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>there is / there are</i>.</li> <li>• Słabo zna i często niepoprawnie stosuje czasowniki <i>must</i> oraz <i>mustn't</i>, mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach.</li> </ul>	<p>popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>there is / there are</i>.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, stosuje czasowniki <i>must</i> oraz <i>mustn't</i>, mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach.</li> </ul>	<p>ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>there is / there are</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie stosuje czasowniki <i>must</i> oraz <i>mustn't</i>, mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach.</li> </ul>	<p>czasie <i>present simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>there is / there are</i>.</li> <li>• Niemal bezbłędnie stosuje czasowniki <i>must</i> oraz <i>mustn't</i>, mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach.</li> </ul>	<p>czasie <i>present simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>there is / there are</i>.</li> <li>• Bezbłędnie stosuje czasowniki <i>must</i> i <i>mustn't</i> mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach.</li> </ul>
<p><b>Słuchanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> <li>• Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> <li>• Z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Z łatwością poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> <li>• Zawsze z łatwością potrafi prawidłowo określić kontekst wypowiedzi.</li> </ul>
<p><b>Czytanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</li> <li>• Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Zwykle poprawnie rozpoznaje kontekst tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Z łatwością określa kontekst tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie określa kontekst tekstu.</li> </ul>

<p><b>Mówienie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z terażniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z terażniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z terażniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z terażniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z terażniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca.</li> </ul>
<p><b>Pisanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z terażniejszości i opisuje upodobania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z terażniejszości i opisuje upodobania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z terażniejszości i opisuje upodobania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z terażniejszości i opisuje upodobania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z terażniejszości i opisuje upodobania.</li> </ul>
<p><b>Reagowanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania.</li> </ul>

<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.</li> <li>• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku, popełnia liczne błędy.</li> <li>• Z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>
-----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**UNIT 2**

	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna nazwy artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasowników związanych z gotowaniem.</li> <li>• Słabo zna i z trudem wymienia nazwy przedmiotów znajdujących się w kuchni.</li> <li>• Słabo zna słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm.</li> <li>• Słabo zna i z trudem, popełniając liczne błędy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna nazwy artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasowników związanych z gotowaniem i postępuje się nimi, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Częściowo zna i nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni.</li> <li>• Częściowo zna słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą.</li> <li>• Buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie posługuje się nazwami artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasownikami związanymi z gotowaniem.</li> <li>• Zwykle poprawnie nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni.</li> <li>• Dość dobrze zna słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą.</li> <li>• Na ogół prawidłowo buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasownikami związanymi z gotowaniem.</li> <li>• Bezproblemowo nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni.</li> <li>• Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasownikami związanymi z gotowaniem.</li> <li>• Samodzielnie i bezbłędnie nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni.</li> <li>• Bezproblemowo posługuje się słownictwem związanym ze zdrową i niezdrową dietą.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm.</li> </ul>

	<p>buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>there is / there are</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i często niepoprawnie stosuje przedimek <i>a/an</i> oraz kwantyfikatory <i>some, any, a lot of, much, many</i> z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi.</li> <li>• Rzadko poprawnie tworzy pytania z <i>how much</i> i <i>how many</i> oraz odpowiada na nie.</li> <li>• Popołniając liczne błędy, z trudem buduje zdania wyrażające prośbę z konstrukcjami <i>can, could</i> i <i>would you mind</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>there is / there are</i>.</li> <li>• Częściowo zna i czasami niepoprawnie stosuje przedimek <i>a/an</i> oraz kwantyfikatory <i>some, any, a lot of, much, many</i> z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi.</li> <li>• Czasami niepoprawnie tworzy pytania z <i>how much</i> i <i>how many</i> oraz odpowiada na nie.</li> <li>• Popołniając dość liczne błędy, buduje zdania wyrażające prośbę z konstrukcjami <i>can, could</i> i <i>would you mind</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>there is / there are</i>.</li> <li>• Dość dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje przedimek <i>a/an</i> oraz kwantyfikatory <i>some, any, a lot of, much, many</i> z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie tworzy pytania z <i>how much</i> i <i>how many</i> oraz odpowiada na nie.</li> <li>• Na ogół poprawnie buduje zdania wyrażające prośbę z konstrukcjami <i>can, could</i> i <i>would you mind</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>there is / there are</i>.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie stosuje przedimek <i>a/an</i> oraz kwantyfikatory <i>some, any, a lot of, much, many</i> z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi.</li> <li>• Poprawnie tworzy pytania z <i>how much</i> i <i>how many</i> i odpowiada na nie.</li> <li>• Niemal bezbłędnie buduje zdania wyrażające prośbę z konstrukcjami <i>can, could</i> i <i>would you mind</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez błędnie i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>there is / there are</i>.</li> <li>• Samodzielnie i z łatwością poprawnie stosuje przedimek <i>a/an</i> oraz kwantyfikatory <i>some, any, a lot of, much, many</i> z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi.</li> <li>• Zawsze poprawnie tworzy pytania z <i>how much</i> i <i>how many</i> oraz z łatwością na nie odpowiada.</li> <li>• Zawsze bezbłędnie buduje zdania wyrażające prośbę z konstrukcjami <i>can, could</i> i <i>would you mind</i>.</li> </ul>
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> <li>• Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> <li>• Z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> <li>• Zawsze z łatwością i prawidłowo potrafi określić kontekst wypowiedzi.</li> </ul>



<p><b>Czytanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Ma trudności z określeniem głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu.</li> <li>• Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</li> <li>• Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Z łatwością określa kontekst tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> <li>• Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie określa kontekst tekstu.</li> </ul>
<p><b>Mówienie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z terażniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z terażniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z terażniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z terażniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z terażniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych.</li> </ul>
<p><b>Pisanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: podaje przepis na zdrową potrawę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty,</li> </ul>

	przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi.	przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi.	przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi.	we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi.	opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi.
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.</li> <li>• Z trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim, popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Bez problemów przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i samodzielnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>

**UNIT 3**

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna słownictwo związane z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze <a href="#">stylem i trybem życia</a>.</li> <li>• Popołniając liczne błędy, używa czasu <i>present simple</i>.</li> <li>• Słabo zna przysłówki i wyrażenia częstotliwości i używa ich, popołniając liczne błędy.</li> <li>• Często niepoprawnie stosuje czasowniki <i>like, don't like, love</i> i <i>hate</i> oraz formy gerundialne czasowników.</li> <li>• Słabo zna konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna słownictwo związane z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze <a href="#">stylem i trybem życia</a> i posługuje się nimi, popołniając dość liczne błędy.</li> <li>• Używa czasu <i>present simple</i>, popołniając dość liczne błędy.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie używa przysłówek i wyrażen częstotliwości.</li> <li>• Popołniając dość liczne błędy, stosuje czasowniki <i>like, don't like, love</i> i <i>hate</i> oraz formy gerundialne czasowników.</li> <li>• Używa konstrukcji wyrażających sugestie/propozycje, popołniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie posługuje się słownictwem związanym z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze <a href="#">stylem i trybem życia</a>.</li> <li>• Na ogół prawidłowo używa czasu <i>present simple</i>.</li> <li>• Bez większego trudu i na ogół poprawnie używa przysłówek i wyrażen częstotliwości.</li> <li>• Na ogół poprawnie stosuje czasowniki <i>like, don't like, love</i> i <i>hate</i> oraz formy gerundialne czasowników.</li> <li>• Dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze <a href="#">stylem i trybem życia</a>.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie używa czasu <i>present simple</i>.</li> <li>• Zawsze poprawnie używa przysłówek i wyrażen częstotliwości.</li> <li>• Niemal bezbłędnie stosuje czasowniki <i>like, don't like, love</i> i <i>hate</i> oraz formy gerundialne czasowników.</li> <li>• Niemal bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze <a href="#">stylem i trybem życia</a>.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie używa czasu <i>present simple</i>.</li> <li>• Bezbłędnie i z łatwością używa przysłówek i wyrażen częstotliwości.</li> <li>• Bezbłędnie stosuje czasowniki <i>like, don't like, love</i> i <i>hate</i> oraz formy gerundialne czasowników.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje.</li> </ul>
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje</li> </ul>

		informacji popełnia dość liczne błędy.	zdarza mu się popełniać błędy.	informacje.	w wypowiedzi proste i złożone informacje.
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</li> <li>• Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związku między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, opisuje przedmioty.</li> </ul>

<p><b>Pisanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>
<p><b>Reagowanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>

<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.</li> <li>• Ma trudności z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku.</li> <li>• Z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Z pewnym trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Sprawnie i bez problemów przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>
-----------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**UNIT 4**

	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna nazwy części ciała, uczuć i emocji i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Z trudem posługuje się słownictwem związanym z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasownikami opisującymi ćwiczenia ruchowe.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>present continuous</i>.</li> <li>• Słabo zna różnice w użyciu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna nazwy części ciała, uczuć i emocji i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Częściowo zna słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasowniki opisujące ćwiczenia ruchowe.</li> <li>• Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>present continuous</i>, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Niezbyt dobrze zna różnice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie posługuje się nazwami części ciała, uczuć i emocji.</li> <li>• Dość dobrze zna słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasowniki opisujące ćwiczenia ruchowe.</li> <li>• Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>present continuous</i>.</li> <li>• Dość dobrze zna różnice w użyciu czasów <i>present simple</i> i <i>present</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami części ciała, uczuć i emocji.</li> <li>• Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasowniki opisujące ćwiczenia ruchowe.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>present continuous</i>.</li> <li>• Dobrze zna różnice w użyciu czasów <i>present simple</i> i <i>present</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami części ciała, uczuć i emocji.</li> <li>• Bezproblemowo posługuje się słownictwem związanym z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasownikami opisującymi ćwiczenia ruchowe.</li> <li>• Samodzielnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>present continuous</i>.</li> </ul>

	<p>czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i często niepoprawnie stosuje określenia czasu.</li> <li>• Rzadko poprawnie używa konstrukcji wyrażających sugestie/porady.</li> </ul>	<p>w użyciu czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze poprawnie stosuje określenia czasu.</li> <li>• Częściowo zna i czasami niepoprawnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/porady.</li> </ul>	<p><i>continuous</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dość dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje określenia czasu.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/porady.</li> </ul>	<p><i>continuous</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie stosuje określenia czasu.</li> <li>• Niemal bezbłędnie używa konstrukcji wyrażających sugestie/porady.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bardzo dobrze zna różnice w użyciu czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>.</li> <li>• Samodzielnie i z łatwością stosuje określenia czasu.</li> <li>• Bezbłędnie używa konstrukcji wyrażających sugestie/porady.</li> </ul>
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z trudnością reaguje na polecenia.</li> <li>• Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Nie zawsze reaguje na polecenia.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie reaguje na polecenia.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Prawidłowo reaguje na polecenia.</li> <li>• Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bezproblemowo reaguje na polecenia.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> </ul>
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Ma trudności z określeniem głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu.</li> <li>• Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</li> <li>• Z trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Ma problem z ułożeniem informacji w określonym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Z pewnym trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie układa informacje w określonym porządku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Zazwyczaj prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Zwykle poprawnie układa informacje w określonym porządku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Bez problemu rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Z łatwością układa informacje w określonym porządku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> <li>• Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Bez problemu i z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie układa informacje</li> </ul>

	porządku.				w określonym porządku.
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z terażniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z terażniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z terażniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z terażniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z terażniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z terażniejszości, stosuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z terażniejszości, stosuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z terażniejszości, stosuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z terażniejszości, stosuje formalny lub nieformalny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z terażniejszości, stosuje formalny lub nieformalny</li> </ul>



	formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje.	formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje.	formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje.	z terażniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje.	styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje.
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.</li> <li>• Z trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim, popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Bez problemów przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i samodzielnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna nazwy zwierząt, w tym zwierząt domowych.</li> <li>• Słabo zna i z trudem nazywa części ciała zwierząt.</li> <li>• Słabo zna przymiotniki opisujące zwierzęta oraz słownictwo związane z zagrożonymi gatunkami zwierząt i ich ochroną.</li> <li>• Popelniając liczne błędy, tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym.</li> <li>• Z trudem, popelniając liczne błędy, buduje zdania porównawcze ze spójnikiem <i>than</i> oraz przymiotnikami w stopniu wyższym.</li> <li>• Słabo zna i często niepoprawnie stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię i wyrażania opinii.</li> <li>• Popelniając liczne błędy, stosuje konstrukcję <i>have got / has got</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna nazwy zwierząt, w tym zwierząt domowych.</li> <li>• Częściowo zna i nazywa niektóre części ciała zwierząt.</li> <li>• Częściowo zna przymiotniki opisujące zwierzęta oraz słownictwo związane z zagrożonymi gatunkami zwierząt i ich ochroną.</li> <li>• Tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, popelniając dość liczne błędy.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie buduje zdania porównawcze ze spójnikiem <i>than</i> oraz przymiotnikami w stopniu wyższym.</li> <li>• Popelniając dość liczne błędy, stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię i wyrażania opinii.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie stosuje konstrukcję <i>have got / has got</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie posługuje się nazwami zwierząt, w tym zwierząt domowych.</li> <li>• Zwykle poprawnie nazywa części ciała zwierząt.</li> <li>• Dość dobrze zna przymiotniki opisujące zwierzęta oraz słownictwo związane z zagrożonymi gatunkami zwierząt i ich ochroną.</li> <li>• Na ogół prawidłowo tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym.</li> <li>• Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania porównawcze ze spójnikiem <i>than</i> oraz przymiotnikami w stopniu wyższym.</li> <li>• Na ogół poprawnie stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię i wyrażania opinii.</li> <li>• Zazwyczaj prawidłowo stosuje konstrukcję <i>have got / has got</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami zwierząt, w tym zwierząt domowych.</li> <li>• Bezproblemowo nazywa części ciała zwierząt.</li> <li>• Dobrze zna przymiotniki opisujące zwierzęta oraz słownictwo związane z zagrożonymi gatunkami zwierząt i ich ochroną.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym.</li> <li>• Zawsze poprawnie buduje zdania porównawcze ze spójnikiem <i>than</i> oraz przymiotnikami w stopniu wyższym.</li> <li>• Niemal bezbłędnie stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię i wyrażania opinii.</li> <li>• Poprawnie stosuje konstrukcję <i>have got / has got</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami zwierząt, w tym zwierząt domowych.</li> <li>• Samodzielnie i bezbłędnie nazywa części ciała zwierząt.</li> <li>• Bardzo dobrze zna przymiotniki opisujące zwierzęta oraz słownictwo związane z zagrożonymi gatunkami zwierząt i ich ochroną.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym.</li> <li>• Bezbłędnie i z łatwością buduje zdania porównawcze ze spójnikiem <i>than</i> oraz przymiotnikami w stopniu wyższym.</li> <li>• Bezbłędnie stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię i wyrażania opinii.</li> <li>• Samodzielnie i z łatwością stosuje konstrukcję <i>have got / has got</i>.</li> </ul>
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół znajduje proste</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie określa główną myśl</li> </ul>

	znajduje proste informacje w wypowiedzi.	znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> </ul>	wypowiedzi. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</li> <li>• <b>Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji w określonym porządku.</b></li> <li>• Z trudem rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• <b>Nie zawsze poprawnie układa informacje w określonym porządku.</b></li> <li>• Rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• <b>Zwykle poprawnie układa informacje w określonym porządku.</b></li> <li>• Na ogół rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• <b>Z łatwością układa informacje w określonym porządku.</b></li> <li>• Poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• <b>Z łatwością i bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.</b></li> <li>• Samodzielnie i bezbłędnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje zwierzęta/postacie, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje zwierzęta/postacie, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje zwierzęta/postacie, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje zwierzęta/postacie, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje zwierzęta/postacie, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta.</li> </ul>

<p><b>Pisanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>
<p><b>Reagowanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami, wyraża swoje upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami, wyraża swoje upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami, wyraża swoje upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami, wyraża swoje upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami, wyraża swoje upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</li> </ul>
<p><b>Przetwarzanie tekstu</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.</li> <li>• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku, popełniając liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym</li> </ul>

	<p>sformułowanych w tym języku, popełnia liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<p>błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<p>sformułowane w tym języku.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<p>języku.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**UNIT 6**

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna słownictwo związane z pracą i zawodami.</li> <li>• Słabo zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, podaje daty (dzień, miesiąc, rok).</li> <li>• Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>past simple</i>.</li> <li>• Słabo zna określenia czasu służące do wyrażania przeszłości.</li> <li>• Słabo zna konstrukcje wyrażające gratulacje, życzenia i podziękowania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna słownictwo związane z pracą i zawodami i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Częściowo zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe.</li> <li>• Podaje daty (dzień, miesiąc, rok), popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>past simple</i>, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie używa określeń czasu służących do wyrażania przeszłości.</li> <li>• Używa konstrukcji wyrażających gratulacje, życzenia i podziękowania, popełniając dość liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie posługuje się słownictwem związanym z pracą i zawodami.</li> <li>• Dość dobrze zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie podaje daty (dzień, miesiąc, rok).</li> <li>• Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>past simple</i>.</li> <li>• Bez większego trudu i na ogół poprawnie używa określeń czasu służących do wyrażania przeszłości.</li> <li>• Dość dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające gratulacje, życzenia i podziękowania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z pracą i zawodami.</li> <li>• Dobrze zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe.</li> <li>• Bez trudu i niemal bezbłędnie podaje daty (dzień, miesiąc, rok).</li> <li>• Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>past simple</i>.</li> <li>• Zawsze poprawnie używa określeń czasu służących do wyrażania przeszłości.</li> <li>• Niemal bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające gratulacje, życzenia i podziękowania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z pracą i zawodami.</li> <li>• Bardzo dobrze zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe.</li> <li>• Bezbłędnie podaje daty (dzień, miesiąc, rok).</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>past simple</i>.</li> <li>• Bezbłędnie i z łatwością używa określeń czasu służących do wyrażania przeszłości.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające gratulacje, życzenia i podziękowania.</li> </ul>

		błędy.			
<b>Sluchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Ma trudności z poprawnym reagowaniem na polecenia.</li> <li>• Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> <li>• Ma trudności z określeniem kontekstu wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Reaguje na polecenia, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Określa kontekst wypowiedzi, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez większego trudu reaguje na polecenia.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Prawidłowo reaguje na polecenia.</li> <li>• Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> <li>• Prawidłowo określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Z łatwością reaguje na polecenia.</li> <li>• Z łatwością poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> <li>• Samodzielnie i z łatwością określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</li> <li>• <b>Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji w określonym porządku.</b></li> <li>• Ma trudności z określeniem kontekstu wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• <b>Nie zawsze poprawnie układa informacje w określonym porządku.</b></li> <li>• Określa kontekst wypowiedzi, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• <b>Zwykle poprawnie układa informacje w określonym porządku.</b></li> <li>• Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• <b>Z łatwością układa informacje w określonym porządku.</b></li> <li>• Prawidłowo określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• <b>Z łatwością i bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.</b></li> <li>• Samodzielnie i z łatwością określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>

<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: <b>tworzy notatkę</b> o znanej postaci historycznej, opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia inne osoby, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: <b>tworzy notatkę</b> o znanej postaci historycznej, opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia inne osoby, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: <b>tworzy notatkę</b> o znanej postaci historycznej, opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia inne osoby, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: <b>tworzy notatkę</b> o znanej postaci historycznej, opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia inne osoby, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: <b>tworzy notatkę</b> o znanej postaci historycznej, opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia inne osoby, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>

<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, proponuje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, proponuje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, proponuje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, proponuje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, proponuje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Z pewnym trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Prawidłowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>

**UNIT 7**

	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
--	----------	----------	----------	----------	----------



<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Znajomość środków językowych</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna nazwy aktywności i wydarzeń w czasie wolnym oraz czynności życia codziennego i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Z trudem posługuje się słownictwem związanym ze środkami transportu i korzystaniem z nich.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>past simple</i> z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna nazwy aktywności i wydarzeń w czasie wolnym oraz czynności życia codziennego i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Częściowo zna słownictwo związane ze środkami transportu i korzystaniem z nich.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>past simple</i> z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie posługuje się nazwami aktywności i wydarzeń w czasie wolnym oraz czynności życia codziennego.</li> <li>• Dość dobrze zna słownictwo związane ze środkami transportu i korzystaniem z nich.</li> <li>• Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>past simple</i> z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami aktywności i wydarzeń w czasie wolnym oraz czynności życia codziennego.</li> <li>• Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane ze środkami transportu i korzystaniem z nich.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>past simple</i> z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami aktywności i wydarzeń w czasie wolnym oraz czynności życia codziennego.</li> <li>• Bezproblemowo posługuje się słownictwem związanym ze środkami transportu i korzystaniem z nich.</li> <li>• Samodzielnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>past simple</i> z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych.</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Słuchanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Czytanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Ma trudności z określeniem głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu.</li> <li>• Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</li> <li>• Ma trudności z określeniem kontekstu wypowiedzi (formy tekstu).</li> <li>• <b>Ma problem z ułożeniem informacji w określonym porządku.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Ma pewne trudności z określeniem kontekstu wypowiedzi (formy tekstu).</li> <li>• <b>Nie zawsze poprawnie układa informacje w określonym porządku.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Na ogół prawidłowo określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu).</li> <li>• <b>Zwykle poprawnie układa informacje w określonym porządku.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Prawidłowo określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu).</li> <li>• <b>Z łatwością układa informacje w określonym porządku.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> <li>• Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Zawsze samodzielnie i poprawnie określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu).</li> <li>• <b>Z łatwością i bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.</b></li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Mówienie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu, przekazuje i uzyskuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy czasem zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu, przekazuje i uzyskuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu, przekazuje i uzyskuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje</li> </ul>

	informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne (wpis na blog): opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne (wpis na blog): opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (wpis na blog): opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia (wpis na blog): opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (wpis na blog): opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, pyta o opinie, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, rozpoczyna i prowadzi rozmowę, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, pyta o opinie, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, rozpoczyna i prowadzi rozmowę, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, pyta o opinie, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, rozpoczyna i prowadzi rozmowę, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, pyta o opinie, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, rozpoczyna i prowadzi rozmowę, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, pyta o opinie, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, rozpoczyna i prowadzi rozmowę, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>

<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.</li> <li>• Z trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim, popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Bez problemów przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i samodzielnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>
-----------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**UNIT 8**

	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna słownictwo związane z pogodą i porami roku i z trudem się nim posługuje.</li> <li>• Słabo zna i z trudem nazywa elementy krajobrazu naturalnego.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i> i z trudem je buduje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna słownictwo związane z pogodą i porami roku i posługuje się nim, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Częściowo zna i nazywa elementy krajobrazu naturalnego.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i> i nie zawsze poprawnie je buduje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dość dobrze zna słownictwo związane z pogodą i porami roku i na ogół poprawnie się nim posługuje.</li> <li>• Zna i na ogół poprawnie nazywa elementy krajobrazu naturalnego.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i> i na ogół poprawnie je buduje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna słownictwo związane z pogodą i porami roku i poprawnie się nim posługuje.</li> <li>• Dobrze zna i poprawnie nazywa elementy krajobrazu naturalnego.</li> <li>• Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i> i z łatwością je buduje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bardzo dobrze zna słownictwo związane z pogodą i porami roku i z łatwością się nim posługuje.</li> <li>• Swobodnie i poprawnie nazywa elementy krajobrazu naturalnego.</li> <li>• Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i> i z łatwością samodzielnie je buduje.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Sluchanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> <li>• Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi (sytuacji).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi (sytuację).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi (sytuację).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Z łatwością określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> <li>• Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi (sytuację).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu prawidłowo rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze bez problemu prawidłowo określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> <li>• Zawsze z łatwością i bezbłędnie potrafi określić kontekst wypowiedzi (sytuację).</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Czytanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem określa główną myśl tekstu.</li> <li>• Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</li> <li>• Ma problemy ze zrozumieniem i określeniem kontekstu tekstu (sytuacji).</li> <li>• <b>Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku.</b></li> <li>• Ma problem z poprawnym rozpoznanem związków między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu (sytuację).</li> <li>• <b>Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</b></li> <li>• Nie zawsze poprawnie rozpoznae związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu (sytuację).</li> <li>• <b>Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</b></li> <li>• Zwykle poprawnie rozpoznae związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez problemu określa główną myśl tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Rozumie tekst i potrafi poprawnie określić kontekst tekstu (sytuację).</li> <li>• <b>Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</b></li> <li>• Z łatwością rozpoznae związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Samodzielnie i z łatwością określa główną myśl tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Rozumie tekst i potrafi z łatwością poprawnie określić kontekst tekstu (sytuację).</li> <li>• <b>Samodzielnie i poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</b></li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie rozpoznae związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>

<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża uczucia i emocje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża uczucia i emocje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża uczucia i emocje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża uczucia i emocje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża uczucia i emocje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, z trudem tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie, bez pomocy nauczyciela i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>

<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje upodobania, wyraża uczucia i emocje, wyraża swoje opinie, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje upodobania, wyraża uczucia i emocje, wyraża swoje opinie, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje upodobania, wyraża uczucia i emocje, wyraża swoje opinie, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje upodobania, wyraża uczucia i emocje, wyraża swoje opinie, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje upodobania, wyraża uczucia i emocje, wyraża swoje opinie, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Z trudnością, popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Zazwyczaj prawidłowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>• Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>• Bez żadnych problemów, z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</li> <li>• Z łatwością i swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>